



Apertura
Le mostre aprono sabato 25 marzo alle 10.00

Orari di apertura
Sabato e Domenica ore 10.00 | 19.00

Aperture Straordinarie:
Aperture straordinarie: lunedì 10 (Pasquetta) 24 e 25 aprile, 1 maggio, 2 giugno
Chiusure straordinarie: 9 aprile (Pasqua)

Biglietteria a Palazzo Ferrero
Il biglietto è valido per un solo ingresso alle sedi espositive ed ha validità per tutta la durata dell'apertura delle mostre.

Biglietto unico d'ingresso per le sedi espositive
intero 8,00 euro | ridotto 6,00 euro

Riduzioni
Ragazzi dai 15 ai 25 anni, Amici di Castelli Aperti, Soci Plein Air, Soci UPB Educa, Soci FAI, Soci BI-Box Art Space, Soci BI Young, Soci Touring Club, Soci COOP, Dipendenti Città di Biella, Titolari Carta Più e Carta MultiPiù Feltrinelli, Possessori Torino + Piemonte Card, Visitatori ME\BO, Visitatori Cittadellarte.

Gratis
Tesserati Abbonamento Musei Torino Piemonte, Diversamente abili e accompagnatore, Guide turistiche abilitate e accreditate, Giornalisti accreditati Bambini fino ai 14 anni.

DIDATTICA
Didattica - ideazione e conduzione a cura di Stilelibero (Biella) tel. 388 5647455 - mail. info@associazionestilelibero.org

Per informazioni
info@palazzoferrero.it | +39 388 5647455
www.palazzoferrero.it | associazionestilelibero.org

Facebook viaggio - orizzonti, frontiere, generazioni

Instagram viaggio.biella

CAFFETERIA DI PALAZZO FERRERO

Nel periodo della mostra la caffetteria rimane aperta con un menu di contaminazione tra i prodotti del territorio e suggestioni dal mondo.

www.13900.it
info 392 805 7024

il festival che fa incontrare viaggio e arte

QUINTA EDIZIONE

Di confini non ne ho mai visto uno. Ma ho sentito che esistono nella mente di alcune persone.

Thor Heyerdahl antropologo, esploratore e scrittore norvegese.

Il festival Il Viaggio, Orizzonti, Frontiere, Generazioni giunge alla quinta edizione e ha lo scopo di far dialogare viaggio e arte con l'intento di oltrepassare i confini sociali, geografici e culturali.

Viaggiare non è considerato un gesto artistico ma è una esperienza che si avvicina molto: fotografia, pittura, scultura e narrazione sono elementi posti sullo stesso piano come mezzi espressivi senza distinzione.

In questo momento storico inoltre, la mutevolezza costante di spostamento dei confini fisici e mentali, rende ancora più complessa la dialettica.

GLI INCONTRI Ingresso libero

BIBLIOTECA CIVICA DI BIELLA

Piazza Eugenio Curiel, 13, - Biella
MARTEDÌ 21 MARZO - ore 17.30

incontro con **Giangiaco Schiavi** che presenta "Scoop! Quando i giornalisti fanno notizia", con **Salvatore Giannella**.
Giangiaco Schiavi è stato capocronista e vicedirettore del Corriere della Sera. Oggi cura la rubrica di dialogo con i lettori e nel 2012 ha inaugurato il primo blog delle Buone Notizie del Corriere della Sera. Autore di numerosi libri, un omaggio ai maestri del giornalismo e ai cronisti che hanno documentato la storia d'Italia. Il libro è anche un viaggio nelle parole di un mestiere in rapida evoluzione nell'era dei tweet, di Facebook, Instagram e Tik Tok, delle fake news e della crisi della carta stampata. Salvatore Giannella giornalista in collaborazione con le riviste Oggi, Sette e Touring, autore di diversi libri e sceneggiatore per la Rai è citato da Schiavi nel capitolo "Andare sul posto" del libro "Scoop!" per una scoperta straordinaria. Giannella, ex direttore di Genius, Europeo, Airon e ideatore di una innovativa start up su Internet con il suo nome, Giannella Channel, scopre per primo il manoscritto nascosto di Leopardi di una delle poesie più iconiche della storia: l'Infinito. Insieme a **Gigi Piana**

A seguire inaugurazione mostra "Viaggiare per il verso giusto" di **Vittorio Giannella**.

PALAZZO FERRERO

Corso del Piazza, 25 - Biella
GIOVEDÌ 23 MARZO

ore 21.00 - Jazz Club Biella

Franco Bergoglio e Luca Crovi: Metropoli blues.
Il suono maledetto delle città. Qualcuno ha detto che ogni centro urbano possiede un proprio odore caratteristico.



E se valesse anche con il romanzo noir o la musica? Partendo da questo assunto Franco Bergoglio e Luca Crovi propongono un viaggio a tappe tra New York, Chicago, Parigi, New Orleans, Milano, Los Angeles, Berlino...Con omicidi a tempo di jazz, rock, hip hop. Crimini di ogni genere per ogni genere musicale. **Franco Bergoglio** è saggista, scrittore, curatore artistico. Da oltre vent'anni si occupa di musica e cultura. Ha scritto articoli, studi, racconti brevi, recitativi, pièce teatrali, reading.

Luca Crovi è romanziere, critico musicale, saggista e conduttore radiofonico. Lavora per Sergio Bonelli Editore, dove dal 1993 si occupa della collana Almanacchi. Ha collaborato con Italia Oggi, Il Giornale e Max occupandosi di musica. Insieme a **Max Tempia** e **Monica Gasparini**

VENERDÌ 24 MARZO

Palazzo Ferrero

ore 18.30 Apertura Festival

Inaugurazione mostre e incontro con **Nicola Magrin**

Nicola Magrin ha illustrato tutte le copertine per l'opera di Primo Levi (Einaudi), di Paolo Cognigni (Einaudi), di Robert Macfarlane (Einaudi), e di Tiziano Terzani (Tea). Ha illustrato il libro di Folco Terzani Il Cane, il Lupo e Dio (Longanesi 2017). Nel 2018 per la collana I grandi classici ha illustrato il libro di Jack London, Il richiamo della foresta, nella traduzione di Gianni Celati (Nuages). Nel 2019 illustra il libro di Federico Rampini, L'oceano di mezzo (Editori Laterza) e la favola scritta da Ester Armanino, Una balena va in montagna (Salani Editore). Nell'estate 2020 crea, da un'idea di Cristina Taverna, una serie di acquarelli per il libro Passi silenziosi nel bosco (Nuages). Nel 2021 esce con l'editore Salani il suo libro Altri voli con le nuvole. Nel 2022 esce Ancora poche lune, la risposta di Capo Seattle, di Cristina Taverna e Nicola Magrin, Nuages Edizioni.

Insieme a **Paolo Naldini** e **Gigi Piana**

SABATO 25 MARZO

Palazzo Ferrero

Ore 14,45

Scuola: testimonianze di studenti viaggiatori Soggiorni studio all'estero, scambi culturali e progetti di mobilità Erasmus+ raccontati dagli studenti delle scuole superiori di Biella.

In dialogo con **Luigi Galleran**, **Annalisa Ramazio** e **Francesca Nicoli**.

Ore 16.00

Incontro con **Bea Buozzi**.

Quando il viaggio diventa una storia

Bea Buozzi, nata sotto il segno della rondine ma stanziata sotto il cielo di Milano, è storyteller e cacciatrice di storie. Dopo aver fatto sognare con le sue cenerentole metropolitane nella trilogia dei tacchi "Matta per Manolo", "Tutte Choo per terra" e "La vita è una Loubou meravigliosa" editi da Mondadori, ha fatto viaggiare i suoi lettori in pieno lockdown, con "Love Trotter" (SEM). Dopo "L'anno dei nuovi inizi" (Morellini), una storia nel tempo di resilienza e di rinascita, è pronta a ripartire con i suoi condomini e la compagnia del Macondo ne "L'anno delle parole ritrovate" (Morellini).
con **Luisa Espanet**.



Ore 17.00

Incontro con **Giulio Khaet**, il senso del viaggio oggi.

La sua prima "startup" è stata una rock band in cui ha suonato per dieci anni, poi la vita lo ha portato alla cultura digitale. Ha pubblicato numerosi saggi, tra cui Da grande (Sonzogno, 2023) #Contaminati (Hoepli, 2020) Digital Skills (Hoepli, 2018), e il romanzo I sogni di Martino Sterio (Mondadori Electa, 2017).

Oggi è Partner in Newton Spa, dove sviluppa percorsi di innovazione per grandi aziende e prodotti di training nativi digitali, è coordinatore scientifico del Master Digital Specialist per 24Ore Business School. Insieme a **Monica Gasparini**

Ore 18.00

Incontro e presentazione del libro con **Caterina Borgato, Donne di terre estreme**

(Montura Ed. 2021).

Dal 2004 è una guida di lungo raggio esperta culturale per Kel12 e National Geographic Expeditions.

Ha vissuto in Yemen e nell'isola di Socotra, in Mongolia, in Etiopia e nella depressione della Danalia, ha attraversato, unica donna, la Danalia "pura" in bicicletta, ha viaggiato in Africa Sub Sahariana ed Equatoriale, in Asia, Medio Oriente e Sud America lungo la Carretera Austral e la Ruta 40. Viaggiare è una passione trasformata in lavoro, pensa e vive il viaggio come un grande "scuola di umiltà".
Insieme a **Natalino Russo**

Ore 19.00

Presentazione guida con

Jasmine Cattai Paladin, Elena Zanardo

111 Luoghi delle colline del Prosecco che devi proprio scoprire (Emons, 2022)

Le autrici, Elena e Jasmine hanno 30 anni, sono cresciute a Conegliano (TV) e si sono conosciute durante gli studi di ginnasio. Dopo il diploma liceale, hanno declinato la propria curiosità per il mondo attraverso percorsi alquanto differenti: architettura la prima, consulenza la seconda.

Jasmine Cattai Paladin ha una laurea magistrale in International Management conseguita studiando tra Italia, Belgio e Cina. Italiana di nascita ma non di nome, ha vissuto l'ultimo decennio per studio e per lavoro in dieci città diverse tra Asia ed Europa.

Elena Zanardo è architetto di formazione, con studi tra Venezia e Torino e specializzazione in valorizzazione dei beni culturali. Ha conseguito inoltre un master itinerante che l'ha portata a viaggiare per sviluppare idee di musealizzazione in sedi archeologiche di prestigio internazionale, da Roma ad Atene. Oggi è project manager per una multinazionale tedesca.

Insieme a **Vittoria Bazzan**

Seguirà cena/de gustazione presso caffetteria di Palazzo Ferrero menu Terre del Prosecco, euro 25,00 prenotazione +39 388 564 7455 Max 25 persone

emons:



GLI INCONTRI Ingresso libero

PALAZZO GROMO LOSA

Corso del Piazza, 22 - Biella

DOMENICA 26 MARZO

ore 10,30-13.00

Incontro: **Procida Capitale Italiana della Cultura 2022**

Procida Capitale Italiana della Cultura 2022 si racconta attraverso l'Assessore al turismo **Leonardo Costigliola** e **Giovanni Scotto di Carlo**, fervido animatore della vita culturale dell'Isola. Insieme a loro ci sarà **Natalino Russo**, fotografo e giornalista.

Ospite il velista **Giovanni Soldini** che a Procida lo scorso maggio ha ritirato il premio all'etica sportiva istituito da Marettica, la manifestazione presieduta da Alessandro Baricco. Modera **Luca Mastrantonio** giornalista di 7- Corriere della Sera.

Campione di regate oceaniche, diventato famoso per le sue traversate in solitaria, ha partecipato a decine di navigazioni transatlantiche, due giri del mondo, l'Around Alone, vinto nel 1999 e passato alla storia per il salvataggio di Isabelle Autissier e il Boc Challenge del 1995, dove si qualifica secondo assoluto. Ha stabilito importanti primati come il record Cadice-San Salvador (2012) la New York-San Francisco Gold Route e la Rotta del Tè, record quest'ultimo, stabilito nel 2015 sulla tratta San Francisco-Shanghai.

Nel 2016, dopo un intenso triennio sul Vor70 Maserati è iniziata la nuova sfida con Maserati Multi70, un ritorno ai multi scafi su cui aveva regatato in equipaggio con il trimarano di 60' Tim. Dal 2022 Giovanni Soldini saluta il ritorno a bordo di FILA, partner di gloriose imprese sin dal 1996, per ultima il record assoluto di regata alla RORC Transatlantic Race a gennaio di quest'anno, 5 giorni 5 ore 46 minuti 26 secondi, per attraversare l'Oceano Atlantico da Lanzarote a Grenada.

Da sempre interessato ai problemi ambientali, collabora al programma Ocean Literacy promosso dall'UNESCO che mira ad aumentare la consapevolezza e la conoscenza sullo stato di salute del mare.

Insieme a **Leonardo Costigliola**, **Giovanni Scotto**, **Natalino Russo**, **Vittoria Bazzan**, **Annalisa Zanni**, **Fabrizio Lava** e **Gigi Piana**.

PALAZZO FERRERO

Corso del Piazza, 25 - Biella

Ore 15.00

Incontro con **Danilo Craveia**

Viaggiatori biellesi nella storia

Nato a Biella, dopo la maturità scientifica si diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso la Scuola dell'Archivio di Stato di Torino nel settembre 2001. Specializzato nella catalogazione e nel riordino di fondi industriali (specie in ambito tessile), fondi ecclesiastici e fondi fotografici, svolge attività di archivistica e bibliotecaria per il DocBi Centro Studi Biellesi, presso il Centro di Documentazione dell'Industria Tessile alla Fabbrica della Ruota di Pray (BI), per il Santuario di Oropa e Casa ZEGNA, appartenente alla Fondazione Zegna. Svolge attività di consulente tecnico-archivistico per la realizzazione del Centro Rete Biellese degli Archivi Tessili e della Moda della Provincia di Biella e per Festivaletteratura di Mantova. Già assessore alla Cultura del Comune di Tollegno, ha pubblicato studi storici di carattere locale e vari saggi apparsi su diversi bollettini DocBi, su Rivista Biellese e La Bruera; è stato assessore alla Cultura del Comune di Tollegno e curatore di diverse mostre. Tra le sue ultime curatele: Grigioverde dal telaio alla trincea. Le fabbriche biellesi nella Grande Guerra (2016, con Marcello Vaudano); Viva i vivi! Storia del florovivaismo nel Biellese (2017).

Insieme a **Monica Gasparini**



Ore 16.00

Incontro con **Emanuela Nava**, **Cheikh** e **Valeria Zanon** che presenteranno il libro:

E ora vi racconto Cheikh. Maestro di felicità (Beisler, 2022)

Emanuela Nava, è un'affermata e prolifica autrice di libri per ragazzi, è inoltre sceneggiatrice TV e ha collaborato a lungo con l'equipe di L'albero azzurro il programma TV della Rai. Ha vinto diversi premi tra cui il Grinzane Cavour Junior. Ama viaggiare e ama molto l'Africa, spesso presente nelle sue storie. I suoi libri parlano delle cose che ama, affrontano temi importanti con mano leggera, e snodano storie di fraternità, di scoperta di altre culture.

Cheikh è nato sotto il cielo di Dakar, è arrivato in Italia nel 2013 seguendo una tournée della compagnia "Handyritmo", un gruppo di musicisti e ballerini africani in sedia a rotelle. Dopo gli spettacoli, ha deciso di restare a Milano, mettendo a frutto il suo talento per il basket, prima nella squadra del Cantù e poi nel Seregno. Con l'incontro di Valeria, il sogno di continuare la sua professione di sarto ha preso forma nell'atelier KeChic.

Valeria Zanon, esperta di comunicazione, un cuore diviso tra il Quartiere Isola di Milano, dove vive e lavora, e il Senegal, dove nel 2017 ha scoperto il "mal d'Africa". Un amore nato tra le coloratissime bancarelle di tessuti wax del mercato di Dakar. L'Africa della natura selvaggia, dei contrasti, dei sorrisi, della semplicità del quotidiano, con le regole lente, dove il tempo è relativo quanto la distanza. Insieme a **Vittoria Bazzan**, **Barbara Sartorello**



Ore 17.00

Incontro con il **Sudan**, **Le antiche vestigia dei Faraoni Neri**, con **Alessandro Fumagalli** e con **Irene Cabiati**, a cura di **Shiruiq Viaggi**

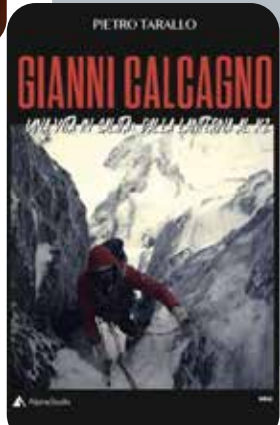
Alessandro Fumagalli, archeologo specializzato in Medio Oriente antico, con esperienza in Nordafrica soprattutto Egitto e Sudan. Guida turistica e tour leader che si occupa sia di viaggiatori che di fornitori di servizi. Attivo come divulgatore culturale e autore. Irene Cabiati. Giornalista Neos, Aree di interesse: viaggi, arte, volontariato (tutela dei minori). Opera a Torino, Parigi, Tunisi. Professionista a La Stampa e al Secolo XIX, ha scritto: Mongolia in viaggio e In viaggio con Jules Verne, Il Canale Cavour è il libro che accompagna la mostra fotografica personale dedicata all'opera di ingegneria idraulica. Parla inglese, francese e spagnolo. Ha ricevuto premi per articoli e opere d'arte. Conduce seminari di scrittura e letture ad alta voce. Insieme a **Gigi Piana** e **Fabrizio Lava**

Ore 18.00

Presentazione libro: **Gianni Calcagno. Una vita in salita: dalla Lanterna al K2**, (Alpine Studio, 2022) a cura di **Pietro Tarallo**

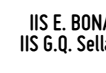
Pietro Tarallo ha scritto 80 libri fra manuali di Geografia per le scuole, libri fotografici e guide turistiche dedicate all'Italia, all'Europa, all'America, all'Africa Australe, al Medio Oriente, all'India, al Sud-Est Asiatico, alla Cina, all'Australia, Monasteri, e numerosi reportage per riviste e quotidiani. Ha pubblicato nel 2014 Persone. Protagonisti 1980-2014 (Il Canneto), nel 2019 Giro del Mondo in 80 paesi (Polaris), nel 2022 Saudade de Portugal (Porto Seguro) e Gianni Calcagno. Una vita in salita. Dalla lanterna al K2 (Alpine Studio). Ha vinto numerosi premi giornalistici italiani e stranieri. Organizza dal 2007 Il Salotto del Viaggiatore, incontri dove racconta i suoi viaggi e quelli dei suoi ospiti. Dal 24 novembre 2016 al 28 settembre 2022 è stato Presidente NEOS. Attualmente è Presidente Onorario NEOS.

L'alpinista **Enrico Rosso** dialoga con l'autore.



stilelibero ASSOCIAZIONE

In collaborazione con



Sedi espositive

Sponsor

Sponsor tecnici



Con il sostegno di

Con il patrocinio e contributo

Partners



I WORKSHOP GRATUITI

SABATO 25 MARZO Ore 9,45 - 18.00

WORKSHOP FOTOGRAFICO con **Alessandro Zunino (Neos)**
Fotografia di strada tra il piazza e il centro storico

Ore 9.45: check in a Palazzo Ferrero
Ore 18: termine del workshop
Numero massimo di participant: 10/12
Prenotazione Obbligatoria 388-5647455

Tre donne biellesi (testimonial d'eccezione) guideranno insegnante e fotografi tra il "piazza" e il "piano" alla scoperta dell'architettura civile, sacra e industriale, la cultura e la gastronomia locale. Una giornata di "street photography estesa" concepita per **fotografi professionisti e non**, desiderosi di approfondire il linguaggio fotografico della narrazione del quotidiano. In collaborazione con **BIBOX (Festival Contemporanea)**

DOMENICA 26 MARZO Ore 10-13.00

PODCAST!
Francesca Piana e Rossana Santolin conducono il workshop
Come realizzare un podcast in chiave turistico-culturale.

Ore 11.00: check in a Palazzo Ferrero
Ore 13.00: termine del workshop
Numero massimo di participant: 10-12

Francesca Piana, (Neos) Viaggiatrice per professione e per passione, specializzata in reportage di viaggio con sguardo a 360 sul territorio e particolare attenzione per l'arte, l'architettura, l'archeologia, l'antropologia, la cultura e i paesi di cui parla la lingua (inglese, francese, spagnolo, tedesco e comprensione portoghese). Ha lavorato due anni in Messico e scritto libri di viaggio e guide turistiche per le principali case editrici del settore. Collabora con Intimità, ecoturismonline.it, www.faronotizie.it Il suo blog di approfondimento culturale riguarda viaggi e arte francescapiana.it.

Rossana Santolin (Neos) Giornalista e conduttrice radiofonica, è nata a Schio, ai piedi delle Piccole Dolomiti, nel 1991. Dal primo viaggio negli Stati Uniti, da giovanissima, capisce che viaggiare è la sua modalità preferita per esplorare la realtà



Parcheggio della Funicolare, per auto

Ascensore
Parcheggio del Piazza Auto e BUS 3 minuti fino ai palazzi